



# تأثير التغذية الرجعية على تحسين الأداء المهارى لحركة برمّة الوسط للمصارعين

إعداد

أ.م.د / أحمد السيد سعيد محمد عشاوى

أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات

كلية التربية الرياضية - جامعة بنها

مفصل رسالة ماجستير للباحث

## تأثير التغذية الراجعة على تحسين الأداء المهارى لحركة برمّة الوسط للمصارعين إعداد

أ.م. د / أحمد السيد عشاوى

أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات

كلية التربية الرياضية - جامعة بنها

### المستخلص

تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير التغذية الراجعة بإستخدام الوسائط المتعدده على تحسين الأداء المهارى لحركة برمّة الوسط، وقد إستخدم الباحث المنهج التجريبي، وقد أجريت هذه الدراسة على عينة قوامها (١٦) لاعب من لاعبي المصارعة المقيدين بالاتحاد المصرى للمصارعة وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وتشمل (٨) لاعبين والأخرى ضابطه وتشمل (٨) لاعبين، وقد أظهرت النتائج تحسن واضح فى الأداء المهارى لحركة برمّة الوسط لصالح المجموعة التجريبية التى أعطيت لها التغذية الراجعة من خلال مجموعة الوسائط المتعدده.

**الكلمات المفتاحية:** التغذية الراجعة- الأداء المهارى- حركة برمّة الوسط.

---

## **Effect of Feedback to Improve Skillful Performance for the Body Lock Movement for Wrestelers**

---

### **Abstract**

The research aims to the recognition of effect of feedback with the use of the multimedia to the improvement of the skill full performance for the gut wrench movement for wrestlers, the researcher used the experimental method and the research sample was wrestling (16) players registered at the experimental one (8) players and the other adjusted group (8) players and the results shown clear improving in the skillful performance to gut wrench for the experimental group which used the feedback by multimedia.

**key words:** Int feedback - skillful performance- Gut wrench.

## مقدمة:

أصبح البحث العلمى من أهم العوامل الأساسية المصاحبة لتطوير وتقديم المجتمعات البشرية المعاصرة للوصول لأعلى المستويات فى مجال التربية الرياضية بصفة عامة، وفى هذا العصر الذى نعيشه اتسمت نواحي الحياة المختلفة العلمية والعملية بالتطور السريع والتقدم المستمر والمعرفة المتجددة، هذه المعرفة ترتكز فى تجدها عن كل ما يتوصل إليه الإنسان من نظريات وحقائق علمية متتابعة.

وتأخذ مهارات الأنشطة الرياضية وقتاً طويلاً من الشرح أثناء تدريسها للمتعلمين كما هو معروف، ولكن المتعلم من خلال وسائل تكنولوجيا التعليم يستطيع متابعة مراحل تعليم المهارات فى زمن قليل مما يساعد على توفير الوقت.

واستخدام الوسائل التعليمية تمكن المتعلم من الاستجابة عدة مرات لأن الممارسة المدعمة بالرجع المناسب ضرورية فى سلاسل التعليم وفى الترابطات اللفظية مثل النطق للكلمات وهجائها والمصطلحات الفنية بشرط ألا يكون التكرار والتمارين ثابتة، لأن التكرار الثابت لا يتناسب إلا مع التعليم من أجل الحفظ.

وتعد التغذية الرجعية من خلال المعرفة بالأداء أحد أهم المتغيرات التى تؤثر تأثيراً حاسماً فى التعلم، فهى تزود المتعلم بمعلومات عن الأداء فى محاولاته المتكررة لتعلم المهارات ليتعرف على مدى تقدمه أثناء أو بعد الاستجابة، والإخفاق فى توفير مثل هذه المعلومات فى بعض مراحل تعلم المهارة يعوق التعليم ككل كما أن اختيار النوع الملائم من المعلومات والتغيير فى وقت تقديمها يمكن أن يؤثر على الأداء والتعلم، حيث أن الممارسة وحدها لا تكفلاً لأداء فعال.

وتقدم الوسيلة التعليمية بطريقة أو بأخرى تعليقاً على استجابة المتعلم لتعديل أدائه أو تحسينه فعلى سبيل المثال إذا لم يصح لك نطقك باللغة العربية ظلمت تمارس أخطاءك أعماماً متتالية وحتى إذا لم تكن عندك إجابات صحيحة وأخرى خاطئة فإن المتعلم يحتاج إلى نوع من الاستجابات رداً على استجابته إذا أردنا أن يواصل المتعلم التفكير.

## مشكلة الدراسة وأهميتها:

فى ضوء التعديلات الحديثة للقانون الدولى لرياضة المصارعة (٢٠٠٤م) والذى يسمح للمصارع بأداء حركة برمّة الوسط بصورة مستمرة دون الفصل ببين حركة برمّة وأخرى مما زاد من الأهمية النسبية لهذه المهارة وأصبح لها دور هام فى تعديل نتائج المباريات الذى يجعل المدربين يهتمون بإتقان لاعبيهم لهذه الحركة.

وتعتبر حركة برمّة الوسط من أشهر حركات الصراع أرضاً لما لها من أداء تكتيكي عالى كما أنها تحقق الفوز السريع على المنافس، ويفضل عند أداء هذه الحركة أن تكون فجائية وأن تكون المسكة محكمة، كما يمكن أداء نفس الحركة ولكن فى اتجاه عكس اتجاه البرم حيث يقوم المهاجم بالتحرك السريع فى الاتجاه الأخر ويبرم المنافس بكوبرى مرتفع، كما أنه يمكن للمهاجم أن يخادع المنافس بأنه سيقوم بالبرم ناحية اليسار ثم أداء الحركة ناحية اليمين والعكس.

ويذكر مصطفى عبدالسميع محمد وآخرون (٢٠٠١م) أن تكنولوجيا التعليم تساعد فى عملية التعلم الحركى من خلال بناء وتطوير التصور الحركى عند المتعلم، فمن خلال عملية العرض ثم استخدام عائد المعلومات (التغذية الرجعية) يمكن التأثير الإيجابى فى بناء وتطوير التصور الحركى عند المتعلم، وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم، كما تساعد لعى أداء الحركة المعروضة بصورة موحدة لجميع المتعلمين وبالتالي تمكن من حسن تقييم مدى استيعابهم لها بدلاً من نموذج بشرى يتفاوت فيه طريقة الأداء.

ويعتبر استخدام الوسائط المتعددة فى العملية التعليمية ضرورة، فهى تساعد على حدوث التعلم بصورة أفضل للمتعلم، وتجعل التعلم أيسر، وتعين على تثبيت الخبرات التعليمية لدى الطالب وزيادة فاعليته للتعلم وتجعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً وبالتالي تحقق الأهداف التعليمية المرجوة، ومن هنا فالتعلم الذى ينتج عن استخدام الوسائط المتعددة سيكون أفضل بدرجة تفوق استخدام الوسائل الأخرى.

ويشير مفتى إبراهيم حماد (١٩٩٦م) أن التغذية الراجعة تلعب دوراً هاماً فى مرحلة الناشئين بشكل خاص نظراً لأنها تعتبر أهم موارد إصلاح الأخطاء لآدائهم، نظراً لأن هذه

المرحلة تعتبر مرحلة تعلم لأساسيات النوع المعين للرياضة الممارسة، فقد أثبتت أبحاث علمية متعددة أن أداء الفرد بشكل عام يتحسن بدرجة ملحوظة إذا ما استقبل معلومات خاصة توضح العلاقة بين الأداء المنفذ وبين الهدف المطلوب تحقيقه.

ومن خلال ملاحظة الباحث كلاعب سابق وعمله كمدرّب للناشئين بمنطقة القليوبية للمصارعة لاحظ أن أداء اللاعبين لهذه الحركة يصاحبه خطأ أثناء الأداء مما قد يتسبب فى اقتناص المنافس للنقاط وقد يتعرض المهاجم لوضع الخطر وبالتالي فقدان الكثير من النقاط والمجهود المبذول، ويرجع الباحث هذا الخطأ إلى عدم اتباع الأساليب المتطورة فى عملية تعليم واكتساب المهارة الحركية.

كما لاحظ الباحث وجود بعض المعوقات التى تواجه القائمين على تعليم المهارات الحركية حيث تتمثل هذه المعوقات فى عد قدرة اللاعبين على استيعاب وإتقان المهارات الحركية بالمستوى المكلوب من خلال إعطاء نموذج عن طريق المدرب ثم الأداء من اللاعبين دون النظر إلى استخدام أساليب العرض الحديثة لتكرار الأداء (كتنغذية رجعية) وتصحيحه للاعبين.

وتتضح أهمية البحث فى زيادة فهم اللاعبين للأداء وإدراكه لتفاصيل الحركة وإثارة إهتمام المتدربين وزيادة الدافعية والتشويق والمشاركة الإيجابية لرؤية الناشئ للأداء النموذجى وأدائه ومساعدة الناشئ على رؤية نموذج صحيح والتركيز على النقاط الصعبة فى الحركة كذلك توفير الوقت والجهد فى الوصول للهدف.

هذا ما كان له أكبر الأثر فى استخدام الباحث التغذية الرجعية باستخدام الوسائط المتعددة للتعرف على مدى تأثيرها على مستوى الأداء المهارى لحركة برمة الوسط للمصارعين.

## هدف الدراسة:

يهدف البحث إلى:

التعرف على تأثير التغذية الرجعية باستخدام الوسائط المتعددة على تحسين مستوى

الأداء المهارى لحركة برمة الوسط.

## فروض الدراسة:

نبعت أهمية الدراسة الحالية من:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعدين للمجموعتين (التجريبية- الضابطة) لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية.

## إجراءات الدراسة:

### المنهج:

استخدم الباحث المنهج التجريبى باستخدام القياس القبلى والبعدى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وذلك لملاءمته لطبيعة وإجراءات البحث.

### عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي المصارعة للمرحلة السنية (١٣- ١٥) سنة قوامها (٢٠) لاعباً من لاعبي منطقة القليوبية والمقيدين ضمن سجلات الاتحاد المصرى للمصارعة حيث اشتملت الدراسة الاستطلاعية على عدد (٤) لاعبين والدراسة الأساسية اشتملت على (١٦) لاعب قسمت إلى مجموعتين (ضابطة- تجريبية) وكان قوام المجموعة الضابطة (٨) لاعبين والمجموعة التجريبية (٨) لاعبين.

### أدوات ووسائل جمع البيانات:

تم تحديد الأدوات التى تتناسب مع طبيعة هذا البحث وذلك من خلال الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة، وقد تم تقسيم هذه الأدوات إلى الآتى:

### ✦ القياسات الأنثروبومترية:

- الرستاميتير لقياس الطول الكلى.

- شريط قياس لكلاً من (طول الطرف العلوى- طول الطرف السفلى- طول الذراع- طول العضد- طول الساعد- طول الكف).
- ميزان طبي لقياس الوزن.

#### ✧ القياسات البدنية:

- ديناموميتر (لقوة عضلات الظهر)
- ديناموميتر (لقوة عضلات الرجلين).
- شريط قياس (لمرونة العمود الفقرى).
- جهاز فيديو ماركة توشيبا Toshiba.
- جهاز تليفون ماركة سامسونج Samsung.
- الصورة الثابتة المتسلسلة لحركة برمجة الوسط.

#### ✧ القياسات النفسية:

- اختبار الذكاء المصور لأحمد زكى صالح.
- يهدف هذا الاختبار إلى قياس القدرة على إدراك التشابه والاختلاف بين الموضوعات أو الأشياء.

#### ✧ استمارة تقييم الأداء المهارى.

#### ✧ استمارة تحديد محتوى البرنامج.

#### خطمة الدراسة:

- إجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى الخاصة بمكان إجراء الدراسة والأدوات وزاوية التصوير وتدريب المساعدين والفترة الزمنية اللازمة لرؤية اللاعب لأدائه والأداء المثالى والصور المتسلسلة الثابتة.
- إجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية الخاصة بحساب الصدق والثبات لاستمارة تقييم الأداء المهارى.

- تحديد النموذج المثالى والصور الثابتة التى سيتم عرضها على اللاعبين.
- تنفيذ التجربة الأساسية من خلال استخدام مجموعة الوسائط المتعددة.
- إجراء القياس القبلى للعينه قيد البحث.
- إجراء القياس البعدى للعينه قيد البحث.

### المعالجات الإحصائية:

- المتوسط الحسابى Mean.
- الوسيط Median.
- الانحراف المعيارى Standard Deviation.
- معامل الالتواء Skewness.
- معامل الارتباط لبيرسون Person Correlation.
- اختبار "ت" T-Test.
- معامل التحسن Improvement Factor.

### الاستنتاجات والتوصيات:

#### الاستنتاجات:

- فى ضوء أهداف البحث وفروضه، وفى ضوء عينه البحث ومن خلال المعالجات الإحصائية ومناقشة النتائج وتفسيرها أمكن للباحث استنتاج ما يلى:
- استخدام التغذية الرجعية ساهم بنسبة كبيرة فى تحسن المجموعة التجريبية فى المتغير المهارى قيد البحث.
  - استخدام الوسائط المتعددة أدى إلى تحسن الأداء المهارى لحركة برمة الوسط للمجموعة التجريبية بشكل أفضل من المجموعة الضابطة.
  - أسلوب الوسائط المتعددة أدى إلى سهولة إصلاح الأخطاء وكفاءة العرض للنموذج.

## التوصيات:

فى ضوء أهداف البحث وفى ضوء عينة البحث والاستنتاجات والنتائج التى تم التوصل إليها يوصى البحث بالآتى:

- استخدام أسلوب التغذية الرجعية فى تدريب الناشئين فى تحسن المهارات المستخدمة فى رياضة المصارعة.
- مخاطبة أكثر من حاسة فى العملية التعليمية من خلال استخدام الوسائل التعليمية.
- مراعاة تأهيل المدربين على كيفية استخدام وسائل الاتصال المختلفة فى عملية التدريب.
- استخدام الوسائط المتعددة التى توفر قدرأ كافيأ من التغذية الرجعية لتحسين الأداء المهارى للاعبين فى الأنشطة الرياضية الأخرى.